Albi, le 6 novembre 2026

Formation Spécialisée du CSA de la DDFiP du Tarn
Déclaration intersyndicale

Au mois d'octobre, nous avons appris le suicide, sur son lieu de travail, d'un collègue des services informatiques à Noisy Le Grand. Bien entendu nous avons des pensées pour sa famille, ses proches et l'ensemble de ses collègues.

Hier soir, nous apprenions la tentative de suicide, sur son lieu de travail, d'une collègue du pôle fiscal de la DDFiP de l'Aveyron.

Ces drames se sont déroulés sur le lieu de travail et, si nous savons tous que les ressorts de ces gestes sont multiples, le fait qu'ils se soient produits sur le lieu de travail doit tous nous alarmer et, en premier lieu, la Direction Générale.

A l'été 2025, la Directrice Générale, confrontée à de multiples articles de presse évoquant le sujet, avait dû programmer des réunions en urgence face à l'augmentation alarmante des actes suicidaires et tentatives de suicide au sein du personnel de la DGFiP.

Par message sur Ulysse, le 8 décembre 2025, Amélie Verdier annonçait un plan d'amélioration des conditions de travail et de prévention des risques suicidaires. Selon la DG, l'état d'avancement de sa mise en œuvre s'élève à ce jour à 95 %. Or, nous comptabilisons pour 2026, 7 suicides et 26 tentatives. Nous pouvons légitimement nous interroger sur la portée et la pertinence de ce plan.

Aujourd'hui, nous ne pouvons plus entendre que ces évènements dramatiques ne sont que le résultat de fragilités personnelles et que le contexte professionnel en serait totalement étranger. Parler « santé mentale » ne suffit pas. Il faut interroger ce qui nous impacte au quotidien : la dégradation constante des conditions de travail dans nos services, les restructurations incessantes, les destructions d'emplois ininterrompues, la surcharge de travail et la pression au travail qui en résulte sont une réalité que nul ne peut nier ou ignorer.

La souffrance au travail est une réalité.

Aujourd'hui, la DGFiP ne peut se contenter de mesures cosmétiques ou d'affichage, il faut répondre sur le fond.